

Elévations légères et bardages



Maison à Salsein (à gauche) Gîte à Uchentein (à droite). Les pignons de bois ont été conservés et traités lors de la réhabilitation des granges en gîtes.

Conseils

- dans le cas d'une transformation de grange en habitation, les bardages des fenils devraient être restitués dans le projet afin de conserver la typologie de la grange. Si le bardage est en bon état et peut être conservé, il sera alors doublé d'un mur ou d'une isolation par l'intérieur.

Si le bardage d'origine ne peut pas être conservé, un nouveau pourra être recréé en planches (et non en lambris).

Il peut être associé à du verre afin d'assurer suffisamment de luminosité dans les combles reconvertis en habitation. Cela évitera la création de lucarnes.



Arrien (vallée de Bethmale)

CAUE
de l'Ariège

Elévations légères

Ossature à pans de bois

Ces structures sont les attributs des maisons paysannes, elles sont absentes des maisons bourgeoises.

A l'intérieur, les ossatures à pan de bois avec remplissage de torchis et enduites à la chaux sont souvent structures porteuses, notamment sur les trémies des escaliers en bois. Elles divisent l'espace et individualisent surtout les pièces de service comme le hall d'entrée ou le cellier (garde-manger ou souillarde).

A l'extérieur, elles constituent parfois la partie supérieure des murs et se situent à l'aplomb ou en encorbellement de la maçonnerie de pierre des étages inférieurs. Elles sont alors protégées par un enduit à la chaux. Lorsqu'elles sont bâties en fond de loggia, abritées par la toiture et en retrait de la maçonnerie de sous-bassement du pignon, ces ossatures à pan de bois ne sont pas obligatoirement enduites.



Arrien (vallée de Bethmale), ossature à pan de bois en encorbellement fermé à l'étage



Ayet (vallée de Bethmale), ossature à pan de bois venant fermer le pignon en retrait du balcon

Conseils

- pour les cloisons intérieures, enduire au plâtre ou au lait de chaux,
- pour les cloisons à pan de bois extérieures :
 - . enduire au mortier de chaux grillagé, notamment celles qui se trouvent en encorbellement.
 - . remettre en état le torchis défectueux non enduit et remplacer les potelets de bois en mauvais état, en prenant garde à l'étanchéité.
- ne pas remettre à nu ces cloisons à pans de bois car elles constituent un système constructif et non un élément de décoration.

Bardages

Les bardages de bois

Parement vertical ou horizontal de large lames de bois ou clayonnage de branches de noisetiers, ils sont directement fixés sur la charpente par des clous. Ils avaient pour fonction de protéger le fenil des granges-étables tout en permettant la ventilation du foin.



A gauche, bardage vertical à Balagué, à droite, clayonnage de branches de noisetier

Les bardages d'ardoise

Ils relèvent des mêmes modes constructifs que les couvertures d'ardoise.

Fixées par clouage sur des voliges, les ardoises sont choisies et taillées selon leur position sur la paroi, les rives étant plus importantes.

On les retrouve sur les joues* des ouvertures de toitures, mais également sur les maçonneries et les galeries mal exposées, sur les surélévations de toiture pour l'habitat en fond de vallée pour les protéger des intempéries (pluies et vent du nord-ouest).



Hameau de Lirbat dans le Massatols : le bardage de lauze protège la galerie sur sa face exposée au Nord

tourner SVP